

**lyra szena 6-570**

Hannes Wettstein, 2007

Sitz Formsperrholz, Rücken und Hinterfüsse massiv gebogen, stapelbar, Reihenverbindung möglich  
B49, T54, H82, SH46

Hannes Wettstein, 2007

Assise en multiplis, dossier et pieds arrière en bois massif cintré, empilable, système d'accouplement en option  
L49, P54, H82, HAss46

Hannes Wettstein, 2007

Moulded plywood seat, back and rear legs solid bentwood, stackable, optional row connector  
W49, D54, H82, SH46

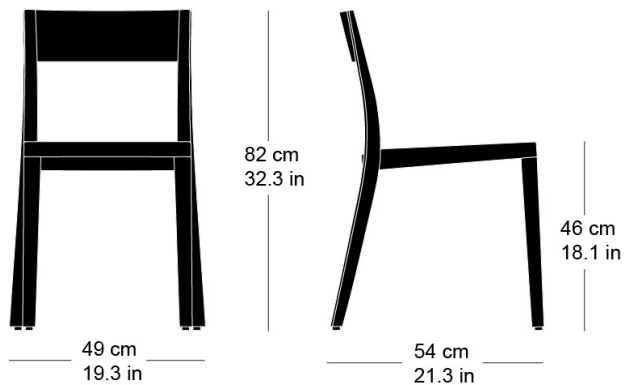
## Varianten / variantes / variants



Lyra Szena  
6-573

## Technische Angaben / specifications / specifications

## Masse / mesure / measure



Gewicht / ponds / weight 4.2 kg 8.4 lb

Reihenverbindung /  
accouplement / mating system ja / oui / yes

Stapelung / empilage / stacking 7 Stühle / chaises / chairs

**lyra szena 6-570**

## Holzarten / types de bois / types of wood

## Belag / revêtement / surface



Beech natural      BN 000 AM  
Buche natur      BN 000 AM  
Hêtre naturel    BN 000 AM



Black walnut natural      NN 000 AM  
Schwarznuss natur      NN 000 AM  
Noyer noir naturel      NN 000 AM



Oak natural      EN 000 AM  
Eiche natur      EN 000 AM  
Chêne naturel    EN 000 AM



Beech black      BB 203 SG  
Buche schwarz      BB 203 SG  
Hêtre noir      BB 203 SG



Ash natural      FN 000 AM  
Esche natur      FN 000 AM  
Frêne naturel    FN 000 AM



Beech anthracite      BB 200 SG  
Buche anthrazit      BB 200 SG  
Hêtre anthracite      BB 200 SG



Beech whitewashed      BG 172 SG  
Buche geweisst      BG 172 SG  
Hêtre teinté blanc    BG 172 SG



Oak smoked oak      EB 535 AM  
Eiche Räuchereiche    EB 535 AM  
Chêne chêne fumée    EB 535 AM



Ash white-pigmented      FW 001 OL  
Esche weisspigmentiert    FW 001 OL  
Frêne pigmenté blanc    FW 001 OL



Beech ebony      BB 100 SG  
Buche Ebony      BB 100 SG  
Hêtre teinté ebony      BB 100 SG



Beech walnut      BB 151 SG  
Buche Nuss      BB 151 SG  
Hêtre teinté noyer      BB 151 SG



Ash black      FB 203 AM  
Esche schwarz      FB 203 AM  
Frêne noir      FB 203 AM